





## **Datos Generales**

Periodo de Examen Extraordinario: 24 al 31 de enero 2026

o Fechas de aplicación: 24 al 31 de enero 2026

o Nombre del profesor(a): Dr. Fausto Delgadillo Rodríguez

O Correo electrónico del profesor (a): faustodelgadillo@politicas.unam.mx

o Clave de la materia: 2104

o Nombre de la materia: Introducción al Pensamiento Social y Político Moderno

o Licenciatura: Ciencias Políticas y Administración Pública (opción ciencia política)

Semestre al que pertenece: Primero

o Carácter de la materia (obligatoria u optativa): Obligatoria

Número de créditos:

## Características del Examen



# Programa Oficial de la Asignatura



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTA D DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

LICENCIATURA EN CIENCIAS POLÍTICAS

Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

(OPCIÓN CIENCIA POLÍTICA)

## "Introducción al Pensamiento Social y Político Moderno"

			Área		Cienc	ias Sociales
Clave 2104	Semestre	Créditos 08	Campo de conocimiento		Teórico-metodológico	
			Etapa		Básic	 ca
Modalidad	Curso (X) Talle Sem ()	r () Lab ()	Tipo	T (X)	P ()	T/P ()
Carácter	Obligatorio	(X)			Horas	







Optativo	( )		64	
Obligatorio E	()			
Optativo E	Ö			
	( )	Semanas	Semestre	
		Teóricas 4	Teóricas 64	
		Prácticas 0	Prácticas 0	
		Total 4	Total 64	
	Seriaci	ón		
	Ningur	na ( )		
	Obligatoria	()		
Asignatura antecedente				
Asignatura subsecuente				
	Indicat	iva (x)		
Asignatura ascendente	Ninguna			
Asignatura subsecuente	Pensamient	o político clásico		
Objetivo general:	•			

Examinar las ideas, reflexiones y debates teóricos que dieron origen al pensamiento propio de la ciencia social y acompañaron a la constitución de la sociedad y el Estado moderno.

### Objetivos específicos:

- 1. Identificar la especificidad histórica del pensamiento social y político moderno
- 2. Distinguir el proceso de secularización y autorreflexión que surge entre los siglos XVI y XVIII, y que dará paso a la concepción característica del pensamiento científico de la modernidad
- 3. Analizar la problemática de la formación del Estado y la sociedad moderna y sus debates más representativos
- 4. Localizar el surgimiento de la ciencia social en el contexto de la crisis del Estado y la sociedad moderna en el siglo XIX
- 5. Evaluar los problemas abordados por el pensamiento social y político moderno con los principales rasgos del mundo contemporáneo

Índice temático						
	Tema		Horas			
		Teóricas	Prácticas			
1	Especificidad histórica del pensamiento social y político moderno	14	0			
2	La política y la formación del Estado moderno	8	0			
3	La Ilustración y el tránsito del concepto de naturaleza humana a la voluntad general	18	0			







4	El problema de la libertad	d y sociedad civil		10	0		
5	Modernidad, crisis de la r	nodernidad y ciencia social		14	0		
		Total		64	0		
	<b>'</b>	Contenido Temático	<b>,</b>				
Ten	na	Subtemas					
1.	Especificidad histórica	<ul><li>1.1 Antecedentes grecolatinos del pensamiento</li><li>1.2 El cambio de época y la conciencia del mundo moderno.</li></ul>					
	del pensamiento social y político moderno	1.3 El Renacimiento, la Reforma y la sociedad burguesa.					
		1.4 Conceptos ba	ásicos del pensamien	to moderno.			
2.	La política y la formación	•	del poder y el orden		elo).		
	del Estado moderno	2.2 El Estado con	no proyecto político	moderno.			
_		3.1 Naturaleza h	umana e Individuo (F	lobbes y Locke).			
3.	La Ilustración y el tránsito del concepto de	3.2 El proyecto d	e la Ilustración (Kant	).			
	naturaleza humana a la	3.3 Voluntad general y espíritu de los pueblos (Ro					
	voluntad general	Montesquieu).  3.4 Debate romántico-ilustrado (Herder y Rousseau).					
			n moderna de la soci	•			
4.	El problema de la	4.2 Libertad, indi		civil (Adam	Smith y John		
	libertad y sociedad civil	Stuart Mill).					
5.	Modernidad, crisis de la modernidad y ciencia	(Marx).	ociedad moderna y cr	·			
	social		ociedad moderna y ci a sociedad moderna				
			Nietzsche).	y peraida de selit	iao aci proyecto		
Est	rategias didácticas		Evaluación del apre	ndizaje			
Exp	posición	( X )	Exámenes parciales		( )		
Tra	bajo en equipo	( X )	Examen final		(X )		
Lec	cturas	(X)	Trabajo y tareas		(X )		
Tra	bajo de investigación	(X )	Presentación de tem	а	( X)		
Prá	icticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clas	e	(X)		







Prácticas de campo	(	)	Asistencia	(X	)	
Aprendizaje por proyectos	(	)	Rúbricas	(	)	
Aprendizaje basado en problemas	(X	)	Portafolios	(	)	
Casos de enseñanza	(	)	Listas de cotejo	(	)	
Otras (especificar)	(	)	Otras (especificar)	(	)	
	Perfil profes	iográ	fico			
Titulo o grado	Licenciatura, maestría o doctorado en el área de Ciencias Sociales o disciplinas afines.					
Experiencia docente	Se recomienda experiencia docente en las áreas de Historia del pensamiento moderno, filosofía política o filosofía social.					
Otra característica						

## Bibliografía Básica:

#### Tema 1.

**Giner, Salvador,** "El renacimiento", en *Historia del pensamiento social*, Barcelona, Ariel, Libro Tercero, Cap. I, 2002 pp.183-199.

**Held, David,** "La Democracia Clásica: Atenas", en *Modelos de Democracia*, Madrid, Alianza Editorial, Cap. I, 1992, pp. 27-51.

**Mayer, J. P.,** "La idea griega del Estado y la estructura del racionalismo occidental", en *Trayectoria del pensamiento político*, México, Fondo de Cultura Económica, Cap. I, 1994, pp. 32-52.

**Villoro, Luis,** "Introducción", "Características de pensamiento moderno" y "Hacia una nueva figura del mundo", en *El pensamiento moderno,* México, FCE/El Colegio Nacional, Cap. VIII, IX, X, 1992, pp. 7-13, 84-92 y 105-120

Wallerstein, Immanuel, El capitalismo ¿qué es? Un problema de conceptualización, México, UNAM, 1999.

## Tema 2.

**Del Águila, Rafael,** "Maquiavelo y la teoría política renacentista", en *Historia de la teoría política,* Madrid, Alianza Editorial, Cap. 2, 2002, pp. 71-175.

**Jmelnizky, Adrián,** "Nicolás Maquiavelo: La secularización del pensamiento social", en Forster, Ricardo y Adrián Jmelnizky (compiladores), en *Dialogando con la filosofía moderna: de la Antigüedad a la Modernidad,* Buenos Aires, Eudeba, 2000, pp. 67-87.

**Zamitiz Gamboa, Héctor**, "Los principios de la política y el gobierno", en *Los principios de la política en el pensamiento de Nicolás Maquiavelo*, México, UAEM, 1998.

#### Tema 3.

**Bierstedt, Robert,** "El pensamiento sociológico en el siglo XVIII" en Nisbet, Robert y Tom Bottomore (compiladores), en *Historia del pensamiento sociológico*, Amorrortu, 2001, pp. 19-58.

**Campbell, Tom,** "Thomas Hobbes: el individualismo instrumental", en *Siete teorías de la sociedad,* Cátedra, Madrid, pp. 91-114.

**Cuché, Denys,** "Génesis social de la palabra y de la idea de cultura", en *La noción de cultura en Ciencias Sociales*, Buenos Aires, Nueva Visión, Cap. I, 2002, pp. 9-17.







**Fernández Santillán, José,** "El Sistema de Rousseau" en *Hobbes y Rousseau. Entre la autocracia y la democracia*, México, FCE, 1988, pp. 57-98.

**Festcher, Iring,** "La Ilustración en Francia: la Enciclopedia, Montesquieu, Rousseau", en Vallespín, Fernando (ed.), *Historia de la teoría política*, Madrid, Alianza Editorial, Cap. 3, 2000, pp. 97-162.

**Iglesias, María C. y otros,** "Montesquieu", "Rousseau", en *Los orígenes de la teoría sociológica,* Madrid, Akal, 2001, pp. 15-99 y 101-172.

**Merquiour, José G.,** "El liberalismo clásico", en *Liberalismo viejo y nuevo,* México, Fondo de Cultura Económica, Cap. III, 1993, pp. 59-103.

#### Tema 4.

**Berlín, Isaiah,** "Introducción" y "John Stuart Mill y los fines de la vida", en *Cuatro ensayos sobre la libertad,* Madrid, Alianza Editorial, Cap. I y V, 1988, pp. 9-65 y 244-277.

**Bobbio, Norberto,** "La sociedad civil", en Estado, gobierno y sociedad, México, Fondo de Cultura Económica, Cap. II, 1998, pp. 39-67.

**Bobbio, Norberto y Michelangelo Bovero,** "El Modelo Hegeliano-Marxista", en *Sociedad y Estado en la Filosofía moderna*, México, FCE, Segunda parte, 1992, pp. 149-240.

**Campbell, Tom,** "Adam Smith: el sistema social", en *Siete teorías de la sociedad,* Cátedra, Madrid, Cap. V, 2007, pp. 115-137.

**Cohen, Jean L. y Andrew Arato,** "Historia conceptual y síntesis teórica", en *Sociedad civil y teoría política*. México, Fondo de Cultura Económica, Cap. II, 2000, pp. 114-240.

Iglesias, María C. y otros, "Hegel", en Los orígenes de la teoría sociológica, Madrid, Akal, 2001, pp. 172-223.

#### Tema 5.

**Arnaud, Pierre,** "La invención de la sociología", en *Sociología de Comte,* Barcelona, Península, Primera parte, 1971, pp. 9-66.

**Berman, Marshall,** "La modernidad: ayer, hoy y mañana", en *Todo lo sólido se desvanece en el aire*, México, Siglo XXI, Introducción, 1998, pp. 1-64.

**Echeverría, Bolívar,** "Modernidad y capitalismo (15 tesis)", en *Las ilusiones de la modernidad,* UNAM/El equilibrista, México, 1997, pp. 111-199.

**Kymlicka, Will,** "Marxismo", en *Filosofía política contemporánea,* Ed. Ariel, Cap. 5, pp. 180-218. **Lemm, Vanessa,** *Nietzsche y el Pensamiento Político Contemporáneo,* México, FCE, 2013, pp. 31-136.

#### Bibliografía complementaria:

**Arditi, Benjamín,** "Trayectoria y potencial político de la idea de sociedad civil", *Revista Mexicana de Sociología*, 66 (1), enero-marzo 2004, pp. 1-21.

**Aristóteles,** *La Política*, Varias Ediciones, Libro Primero: capítulos I, y II; Libro Segundo: capítulos I y II; Libro Tercero: capítulos I, II, III, IV, V.

**Arnaldo, Córdoba,** "Política y Estado Nacional en Maquiavelo", en *sociedad y Estado en el Mundo Moderno*, México, Grijalbo, 1976.

**Berlín, Isaiah,** "Introducción" y "John Stuart Mill y los fines de la vida", en *Cuatro ensayos sobre la libertad.* Madrid, Alianza Editorial, Cap. I y V, 1988.

**Bobbio, Norberto,** "La sociedad civil", en *Estado, gobierno y sociedad.* México, Fondo de Cultura Económica, Cap. II, 1998.

**Bobbio, Norberto y Michelangelo Bovero,** "El Modelo Iusnaturalista", en *Sociedad y Estado en la Filosofía Moderna*, México, FCE, Primera parte, 1992.

Cassirer, E., El siglo de la ilustración: el despotismo ilustrado y los enciclopedistas, México, Daimon, 1968.

Colomer, Josep, "Ilustración y liberalismo en Gran Bretaña: J. Locke, D. Hume, los economistas clásicos, los







utilitaristas", en Vallespín, Fernando (ed.) *Historia de la teoría política,* Madrid, Alianza Editorial, 2002, pp. 11-96.

Colli, Giorgio, Después de Nietzsche, Barcelona, Anagrama, 1988.

Comte, Auguste, Curso de filosofía positiva. Madrid, E.M.E.S.A, 1977.

Corazón González, Rafael, Kant y la ilustración, México, Rialp, 2004.

Echeverría Bolívar, El Discurso Crítico de Marx, México, Era, 1986.

**Escalante Gonzalo, Fernando,** "Menos Hobbes y más Maquiavelo. Notas para discutir la debilidad del Estado", en González, Fernán (ed.), *Hacia la reconstrucción del país. Desarrollo, cultura e instituciones en regiones afectadas por conflicto armado*, Bogotá, Cinep, 2008.

\_\_\_\_\_, El Principito o Al político del porvenir, México, Cal y Arena, 1995.

**Festcher, Iring,** "La Ilustración en Francia: la Enciclopedia, Montesquieu, Rousseau", en Vallespín, Fernando (ed.) *Historia de la teoría política*, Madrid, Alianza Editorial, 2002.

Giner, Salvador, Historia del pensamiento social", Barcelona, Ariel, Libro Tercero, Capítulo IX: "La Ilustración"; Capítulo XII: "Jean-Jacques Rousseau"; Libro Cuarto, Capítulo II: "El idealismo alemán"; Libro Sexto, Capítulo II: "Los orígenes de la sociología: positivismo y evolucionismo"; Capítulo II: "La consolidación de la teoría sociológica"; Libro Tercero, Capítulo VIII: "Thomas Hobbes" pp. 278-287, 2002.

Hazard, Paul, La Crisis de la Conciencia Europea, Madrid, Alianza, 1988.

\_\_\_\_\_, El pensamiento europeo en el siglo XVIII, Madrid, Alianza Editorial, 1998. Hegel,

**G.W.F.,** Filosofía del derecho. México, UNAM, 1975.

**Hobbes, Thomas,** *Leviatán, o la materia, forma y poder de una república eclesiástica y civil,* Buenos Aires, Losada, 2003.

**Iglesias, María C. y otros,** "Comte" y "Marx", en *Los orígenes de la teoría sociológica,* Madrid, Akal, 2001, pp. 335-381 y 383-461.

Kant, Immanuel, Filosofía de la Historia. ¿Qué es la ilustración?, Varias Ediciones. Locke,

John, Carta sobre la tolerancia, Varias Ediciones.

\_\_\_\_\_\_, Ensayo sobre el gobierno civil, México, Editorial Porrúa, 2003.

Máiz, Ramón, "Karl Marx: de la superación del Estado a la dictadura del proletariado", Vallespín,

Fernando (ed.) en Historia de la teoría política, Madrid, Alianza Editorial, 2002, pp. 103-169.

Maquiavelo, Nicolás, El Príncipe, Varias Ediciones.

**Marx, Karl,** "Prólogo a la Contribución a la crítica de la economía política", en *Introducción General a la Economía Política*, Varias Ediciones.

Marx, Karl, El manifiesto del Partido Comunista, Varias Ediciones.

McPherson, C.B., La teoría política del individualismo posesivo, Barcelona, Fontanella, 1979.

**Merquiour, José G.,** "El liberalismo clásico", en *Liberalismo viejo y nuevo,* México, Fondo de Cultura Económica, Cap. III, 1993.

Mill, John Stuart, "Introducción" en Sobre la libertad, Cap. I.

\_\_\_\_\_, "¿Qué es el utilitarismo?", en *El utilitarismo,* Madrid, Alianza, Cap. II, 1984.

\_\_\_\_\_\_, "Introducción" y "De los límites de la autoridad de la sociedad sobre el individuo", *Sobre la libertad*, Madrid, Alianza, Cap. I y IV, 2001.

Montesquieu, Charles de Secondat, El espíritu de las leyes. México, Porrúa, 2001.

**Morgan, Edmund Sears,** La invención del pueblo: el surgimiento de la soberanía popular en Inglaterra y Estados Unidos, Buenos Aires, Siglo XXI, 2006.

Nietzsche, Friedrich, El ocaso de los ídolos o cómo se filosofa a martillazos, Barcelona, Tusquets, 1998.

Platón, La República, Libro VIII y IX, Varias Ediciones.

**Proudhon, Pierre-Joseph,** Sistema de las contradicciones económicas o filosofía de la miseria.

Barcelona, Ediciones Jucar, 1975.

Rousseau, Jean-Jacques, Discurso sobre el origen de la desigualdad, Varias Ediciones.

\_\_\_\_\_, El contrato social, Varias Ediciones.







Sabine, George H., "Halifax y Locke", en *Historia de la teoría política,* México, FCE, Cap. XXVII, 1994, pp. 398-415.

**Sánchez Parga, José,** *Poder, política y gobierno en Maquiavelo,* Universidad Politécnica Salesiana, Quito, 2012. **Sartori, Giovanni,** "Representación", *en Elementos de teoría política*, Madrid, Alianza Universidad, 1992.

Tocqueville, Alexis, La democracia en América. Madrid, Alianza Editorial, 2002. Tonnies,

Ferdinand, "La Política", en Hobbes, Madrid, Alianza Universidad, Cap. 8, 1989.

**Touraine, Alain,** "Historia del espíritu democrático moderno", en ¿Qué es la democracia?, España, Temas de Hoy, 1994.

**Tucídides, "**La Oración Fúnebre de Pericles", en Del Aguilar, Rafael y otros, *La democracia en sus textos,* Madrid, Alianza Editorial, 1998.

**Vallespín, Fernando**, "Thomas Hobbes y la teoría política de la revolución inglesa", en Vallespín, Fernando (ed.), en *Historia de la teoría política*, Madrid`, Alianza Editorial, 2002.

\_\_\_\_\_, Sociedad civil y <<crisis de la política>>, Isegoría 13, 1996, pp. 39-58.

## **Examen**

Instrucciones para el alumno (qué debe realizar y cómo)

## Trabajo de Investigación

- El alumno realizará un **trabajo de investigación (tipo ensayo).** Describir brevemente, las principales ideas políticas de los siguientes autores: Maquiavelo, Bodino, Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau. Incluyendo el "concepto de naturaleza del ser humano", "concepto de estado" y "concepto de poder". Todo en referencia a una sociedad moderna.
- Se podrá consultar bibliografía complementaria por internet: videos, artículos, revistas, textos, así como consulta en diversas bibliotecas públicas y privadas, si así lo considera el alumno.
- El trabajo de investigación se entregará como **fecha límite el 31 enero 2026**, al siguiente correo: **faustodelgadillo@politicas.unam.mx** que es del profesor titular del examen.
  - Características de presentación del trabajo (extensión, tipo de letra, espaciado, formato).
- Su extensión será de **20 a 25 cuartillas**, pudiendo ser más si el alumno así lo considera.
- El trabajo deberá contar con los siguientes rubros: a) caratula con el nombre completo del alumno, tema del trabajo, especificar que es trabajo para examen extraordinario, fecha de entrega; b) hojas numeradas; c) índice; d) introducción; e) objetivos; f) introducir en el desarrollo del trabajo "notas al pie de página", para sustentar lo que se escribe; g) conclusiones; h) bibliografía.

El tipo de letra, espaciado y formato en general, será libre a elección del alumno.







# **Criterios de Acreditación**

# El trabajo de investigación se evaluará con la siguiente Rúbrica:

	El trabajo de investigación se evaluara con la siguiente Rubrica.										
CRITERIO/ PUNTUACIÓN		100-90	89-80	79-70	69-60	No aprobado					
	ENTREGA DE TRABAJO	Hace su entrega en tiempo y forma.	Hace la entrega dos días después de lo solicitado.	Hace la entrega hasta cuatro días después de lo solicitado.	Entrega una semana después de lo solicitado.	No entregó el trabajo.					
FORMATO DE TRABAJO		Cumple con el formato solicitado.	Cumple con el formato, pero le hacen falta algunos elementos.	Cumple con el formato, pero le hacen falta varios elementos.	Cumple sólo algunos aspectos del formato solicitado.	No cumple con el formato.					
	CUMPLIMIENTO DE LA NSTRUCCIÓN DE LA TAREA	Cumple cabalmente con las instrucciones de la tarea.	Cumple con la instrucción, pero le hacen falta algunos elementos.	Cumple con la instrucción, pero le hacen falta varios elementos.	Cumple sólo algunos aspectos de la instrucción	No cumple con la instrucción.					
	ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN	Ortografía, redacción y sintaxis impecable.	Pequeñas fallas en la ortografía, redacción y sintaxis.	Considerables fallas en la ortografía, redacción y sintaxis.	Ortografía y redacción deficientes.	Documento ilegible.					
	ANÁLISIS Y PROFUNDIDAD	Lee, analiza y abstrae la información. Da su punto de vista desde una perspectiva crítica.	Lee, analiza y abstrae la información, pero no da su punto de vista desde una perspectiva crítica.	Lee y analiza, pero no abstrae la información, ni da su punto de vista desde una perspectiva crítica.	Lee, pero no analiza ni abstrae la información. No tiene opinión propia.	No da muestras de haber llevado a cabo la lectura.					
ı	CITAS, NOTAS Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS A PIE DE PÁGINA	Cita correctamente y utiliza de manera idónea las notas al pie de página.	Cita incorrectamente, y no utiliza de manera idónea las notas al pie de página.	Cita incorrectamente, y las citas están mal referenciadas.	El trabajo tiene escasas citas y notas al pie.	No tiene citas ni notas al pie.					